

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 368 Кировского района Волгограда»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

МОУ детский сад № 368

Протокол от 02.09 2024г. № 1

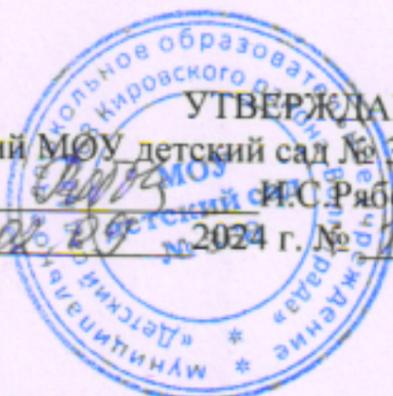
СОГЛАСОВАНА

Заседанием Совета родителей

Протокол от 02.09 2024г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МОУ детский сад № 368

И.С. Рябова  
Приказ от 02.09 2024 г. № 114



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

**Группа № 7**

**(дети с 5 лет до 6 лет)**

разработана на основе основной образовательной программы  
муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 368 Кировского района Волгограда»

Волгоград – 2024 г.

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел .....</b>	<b>2</b>
1.1	Пояснительная записка .....	2
1.1.1	Принципы и подходы к формированию рабочей программы .....	4
1.1.2	Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа) ..	4
1.2	Содержание образовательных областей .....	13
1.3	Планируемые результаты .....	37
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел .....</b>	<b>40</b>
2.1	Особенности осуществления образовательного процесса .....	40
2.2	Способы организации образовательной деятельности и поддержки детской инициативы (проектная деятельность) .....	41
2.3	Специфика национальных, социокультурных и региональных условий .....	46
2.4	Особенности сотрудничества с семьями воспитанников .....	58
2.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	66
<b>3</b>	<b>Организационный раздел .....</b>	<b>74</b>
3.1	Режим дня в детском саду .....	74
3.2	Лист здоровья воспитанников .....	77
3.3	Режим двигательной активности и учебный план (по образовательным областям и видам деятельности) .....	81
3.4	Расписание непосредственно образовательной деятельности .....	82
3.5	Методическое обеспечение образовательного процесса .....	84
3.6	Календарно-тематическое планирование .....	85
3.7	Традиции жизни группы .....	87

# 1 Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных, психологических, индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, коммуникативному.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящая рабочая программа разработана на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования МОУ детского сада №368;
- в соответствии с «Программой воспитания, развития и образования дошкольников «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой;
- Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –

образовательным программам ДО» (Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014, зарегистрирован Минюстом России 26 сентября 2013г. № 30.

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника. Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Срок реализации программы – 1 учебный год.

Рабочая программа:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию);
- соответствует критериям полноты необходимости достаточности (обеспечение разумного минимума дошкольного образования);
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

### **1.1.1 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

В основе реализации рабочей программы лежит основная образовательная программа, культурно-исторический и системно-деятельный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрастным особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2 Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей

у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – в более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти

изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние

героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной

деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

*Память.* Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов (из 10-15), изображённых на картинках.

*Мышление.* К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать. Составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой – обратимое действие, а срезание цветов – необратимое.

*Деятельность.* Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т.п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней форме – правилу, но и умение проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей представляет большую психологическую трудность. Важно раскрыть какую роль играют правила в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения, правила пользования бытовыми приборами и т.п.

*Личность.* Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе «Я». Иными словами, кроме имеющих качеств, начинают появляться представления о нежелательных и желательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа «Я» на «Я»-реальное, т.е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и «Я»-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя увидеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчеркиваем – не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества. В «Я»-реальное входят как положительные качества, такие особенности, которые ребёнка огорчают. Например: «Я уже умею читать», но «Я плохо бегаю». «Я»-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: «Я»-потенциальное плюс и «Я»-потенциальное минус. В результате образ «Я» ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Содержание этих разных трех частей образа «Я» определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали существенно влияет на все стороны его поведения.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Дети убеждены, что они не просто «хорошие» или очень «хорошие, но «самые лучшие в мире», т.е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности.

Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

В «Я»-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает,

какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Девочки, как правило больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это тоже относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Пятилетний возраст – возраст идентификации ребенком себя со взрослыми того же **пола**. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам. Это подходящий возраст, чтоб приучать детей к традиционным видам мужского и женского труда: мальчик с удовольствием будет помогать папе в гараже, девочка – маме на кухне. Мальчики особенно нуждаются в том. Чтобы мамы и бабушки, а также женщины-педагоги, видели в них опору, защитников и помощников. Девочки нуждаются во внимании и заботе, похвале со стороны отцов и дедушек, а также педагогов-мужчин.

Пятилетние дети влюбчивы, причём объектов влюблённости может стать человек любого возраста. Дети очень ранимы и чувствительны к иронии, поэтому обращаться с их чувствами следует необычно деликатно.

Они остро чувствуют неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её.

Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. В ходе наблюдений за окружающей жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели.

*Отношение к сверстникам.* Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда

воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими») и т. п.

*Эмоции.* Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребенок теперь способен также – в пока, конечно, не полностью – регулировать проявления своих чувств.

В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка.

Напротив, он может получить удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ошибся, но не плакал».

Очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира, создавать условия, в которых дети получают яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

*Восприятие.* Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно – практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в различные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картину, искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки).

*Сознание.* Изменения в сознании характеризуется появлением так называемого внутреннего плана действий – способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа «Я» самого ребёнка и построением образа будущего.

Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни.

Данный возраст, как мы видели, – период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой – своим народом, своей страной.

## **1.2 Содержание образовательных областей**

### **1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

#### **1) задачи образовательной деятельности:**

- воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам;
- развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении;
- воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим;

— развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям;

2) содержание образовательной деятельности.

*Эмоции.* Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

*Взаимоотношения и сотрудничество.* Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

*Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к

сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

*Семья.* Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

## **2. Развиваем ценностное отношение к труду.**

### **1) задачи образовательной деятельности:**

- формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников;
- способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений;

2) содержание образовательной деятельности.

*Труд взрослых и рукотворный мир.* Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

*Самообслуживание и детский труд.* Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

### **3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### 1) задачи образовательной деятельности:

- формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

#### 2) содержание образовательной деятельности.

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

### **4. Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### 1) задачи образовательной деятельности.

Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших

зависимостях. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. Обогащать представления о людях их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, особенностях человеческого организма. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

2) содержание образовательной деятельности.

*Развитие сенсорной культуры.*

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый), теплых и холодных оттенков

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

*Формирование первичных представлений о себе, других людях.*

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

*Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.*

Освоение представлений о своем городе (селе) – названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) – магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружат.

## **5. Ребёнок открывает мир.**

### **1) задачи образовательной деятельности:**

- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия – семья, Родина и т.д.);
- знакомить с конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (государственная символика, символами Олимпийских Игр и пр.);
- формировать у детей желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год через использование готовых календарей и создание календаря природы);
- формировать элементарные географические представления (глобус, природно-климатические зоны, страны, народы);

- закреплять представления детей о разных видах деятельности людей;
- знакомить со строением и работой некоторых органов систем организма;
- знакомить с жизнью животных и растений в разных условиях;
- расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы на доступном содержании;
- показать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- показать взаимозависимость и взаимосвязь живой и неживой природы: времена года – их цикличность и ритмичность, умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения, их влияние на жизнь природы и человека.

## 2) содержание образовательной деятельности.

Расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности).

## **6. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче.), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

## **7. Образовательная область «Речевое развитие»**

### **1) задачи образовательной деятельности:**

развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей;

- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения;
- развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;
- обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;
- развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;
- воспитывать интерес к письменным формам речи;
- поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе;
- развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности);

— способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

2) содержание образовательной деятельности.

*Владение речью как средством общения и культуры.*

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание.

Сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

*Развитие речевого творчества* проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

*Обогащение активного словаря за счёт слов, обозначающих:* названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

*Освоение способов обобщения* – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.*

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений,

в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

*Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений.

## **8. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1) Задачи образовательной деятельности:

— активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;
- развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства;
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

## 2) содержание образовательной деятельности.

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

*Представления и опыт восприятия произведений искусства.*

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы

быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации – сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

## **9. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.**

1) задачи образовательной деятельности:

- развивать изобразительную деятельность детей;
- определять замысел будущей работы, стремление создать образ;
- отобрать впечатления, переживания для определения сюжета;
- выбрать соответствующие образу изобразительные техники и материалы;
- взаимодействовать с другими детьми в плане коллективных творческих работ;
- развивать технические и изобразительные умения;
- поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения собственной творческой деятельности.

2) содержание образовательной деятельности.

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство

со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

*Изобразительно-выразительные умения.*

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности в *сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в *декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

*Технические умения.*

В *рисовании*: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра,

кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

*В аппликации:* использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

*В лепке:* использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

*В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:* развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры.

Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

*Конструирование из бумаги:* создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами.

*Конструирование из природного и бросового материала:* умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр как подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

## **10. Художественная литература.**

Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины),

литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

1) задачи образовательной деятельности:

- воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов;
- совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста;
- развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности);
- поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

2) содержание образовательной деятельности.

*Расширение читательских интересов детей.* Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к

произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

*Восприятие литературного языка.* Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста.

Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

*Творческая деятельность на основе литературного текста.* Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, – традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

## **11. Образовательная область «Физическое развитие»**

1) задачи образовательной деятельности:

— развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных

- движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
  - формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
  - развивать творчества в двигательной деятельности;
  - воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
  - развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу;
  - формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;
  - формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения;
  - развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни;
  - развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

## 2) содержание образовательной деятельности.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих

правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, правильным выполнением основных движений ( ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формировании начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

*Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.* Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки.

Уровень сформированной потребности в здоровом образе жизни у старших дошкольников будет более высоким, если:

- в работе воспитателя это станет приоритетной задачей;
- он будет знать и уметь определять индивидуальные особенности детей; иметь богатый арсенал средств формирования потребности в здоровом образе жизни и воспитании ценностного отношения к здоровому образу жизни (комплекс физминуток, пальчиковых гимнастик, массажа, игровых упражнений, гимнастик для глаз, дыхательных гимнастик);
- работа по этой теме будет носить систематический и планомерный характер.

Большое значение имеет положительный пример взрослых. Вначале надо провести анкетирование среди родителей: «Что мы знаем о здоровье?», помочь познать ребёнку самого себя, своего внутреннего мира и решить совместно задачи:

- раскрыть тайны строения, функции организма, чтоб ребёнок мог проявить свои возможности, способности; умел правильно выходить из различных опасных для жизни и здоровья ситуаций;
- распознавать в окружающих нас опасные предметы, с которыми следует обращаться осторожно;
- знать и понимать, какие продукты полезны, а какие вредны для здоровья;
- знать элементарные правила поведения с незнакомыми людьми, на дороге, на улице, правила дорожного движения;
- знать правила поведения, способствующие сохранению и укреплению здоровья, всех систем и органов человеческого организма;
- формирование правильной внутренней позиции личности по отношению к людям с ограниченными возможностями жизнедеятельности;
- формирование у дошкольников позиции исследователя.

Создание условий для мотивов активной деятельности детей позволит научить их осознавать себя в этом мире, ощущая свои возможности и способности, уверенно вести себя в той или иной ситуации, применяя элементарные знания, помогая попавшим в беду.

### 1.3 Планируемые результаты

Табл. 1 – Результаты образовательной деятельности по направлению отношения с окружающим миром, семья, эмоции

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Должно огорчить</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</li> <li>– ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослым. Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого;</li> <li>– конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют взрослыми и сверстниками;</li> <li>– проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</li> <li>– в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;</li> <li>– различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;</li> <li>– имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;</li> <li>– часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;</li> <li>– жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей</li> </ul>

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Должно огорчить
представления; – его интересам и возможности получить выигрыш	

Табл. 2 – Результаты образовательной деятельности по освоению правил безопасного поведения

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни;</li> <li>– ребенок умеет:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</li> <li>• пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.</li> <li>• быть осторожным при общении с незнакомыми людьми;</li> </ul> </li> <li>– избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации;</li> <li>– часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы;</li> <li>– обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого;</li> <li>– затрудняется рассказать, как себя надо вести с незнакомыми животными;</li> <li>– соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;</li> <li>– вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью;</li> <li>– проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению</li> </ul>

Табл. 3 – Результаты образовательной деятельности по направлению самообслуживание и труд

<p align="center"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p align="center"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;</li> <li>– бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых;</li> <li>– самостоятелен, инициативен в самообслуживании;</li> <li>– с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– интерес ребёнка к труду неустойчив; представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчётливые;</li> <li>– нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребёнок самостоятельно не следит за своим внешним видом;</li> <li>– в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;</li> <li>– результативность труда низкая, отношение к личному результату не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами</li> </ul>

## 2 Содержательный раздел

### 2.1 Особенности осуществления образовательного процесса

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по

незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

## **2.2 Способы организации образовательной деятельности и поддержки детской инициативы (проектная деятельность)**

### **1. Познавательно-исследовательский проект «Какая она – вода?».**

Цель проекта: обогатить знания детей о воде, её свойствах, значении для всего живого.

1) задачи проекта:

— обучающие:

- определять свойства исследуемого объекта (воды), включаясь в совместную со взрослым опытно- экспериментальную деятельность; поддерживать стремление детей выдвигать свои гипотезы, поиску путей решения проблемных ситуаций;

— развивающие:

- расширять знания о воде, формировать стремление к систематическому наблюдению; нахождению и вычленению, появлению нового в объекте; развивать познавательные способности; речь, логику мышления, сенсорную культуру, коммуникабельность.

— воспитательные:

- воспитывать любовь к родной природе, желание любоваться её красотой, бережно относиться к ней, получать новые знания и применять их, проявлять фантазию, творчество.

Табл. 4 – Перспективный план педагогического проекта

<b>№ п/п</b>	<b>Направление работы</b>	<b>Содержание деятельности с детьми</b>	<b>Время проведения</b>
<b>1</b>	Познавательно-исследовательская и коммуникативная	Просмотр мультфильма «Капитошка». Беседа по его содержанию Знакомство с игровым персонажем	7.10.24 г.
<b>2</b>	Опытно-экспериментальная деятельность « плавает-тонет»	Исследовать предметы из разных материалов. Опытным путём определить свойства (тонут – красный круг, плавают – синий круг)	8.10.24 г.
<b>3</b>	Игровая деятельность	С/р игра «Семья», с/р игра «Пожарные», д/игры и настольно-печатные игры: «Четвёртый лишний», «Найди клад», «Море-Океан», «Кто летает, плавает, прыгает?», «Кому что нужно для работы», «Плыви, плыви кораблик», «Наводнение», «Добыча жемчуга»	9.10.24 г.
<b>4</b>	Непосредственно образовательная деятельность « Морское путешествие»	Использование разных форм НОД: познавательно-исследовательская, социально-коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная с целью расширения знаний о воде	10.10.24г.
<b>5</b>	Познавательно-коммуникативная деятельность	Народный фольклор. Потешки: «Водичка-водичка», «Курочка-Рябушка». Приговорки: «Дождик, дождик поливай», «Дождик, дождик веселей».	11.10.24 г.

№ п/п	Направление работы	Содержание деятельности с детьми	Время проведения
		<p>Чтение р.н.с «Гуси-лебеди», «Лиса и кувшин», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».</p> <p>Рассказы: В.В. Бианки «Купание медвежат», Л.Н. Толстой «Умная галка», «Удивительные капельки», К.Д. Ушинский «Уточки», В. Сутеев «Кораблик», «Под грибом»; Н. Сладков «Птицы весну принесли», С.Я. Маршак «Пожар».</p> <p>Сказки: К.И. Чуковский «Путаница», «Мойдодыр»; Братья Грим «Соломенка, уголёк и боб».</p> <p>Стихотворения: А.С. Пушкин «Ветер по морю гуляет», М. Яснов «Дождик», А. Барто « Девочка Чумахая», И. Токмакова « Где спит рыбка?», З. Александрова «Купание», « Дождик»; А. Босев «Дождик», В. Степанов «Нелётная погода»</p>	
6	Продуктивно-художественная деятельность	Рисование по мокрому фону «Мои фантазии», рисование «Кляксография», «Нитеграфия»	14.10.24 г.
7	Коммуникативная деятельность	Видеослайды по теме «Значение воды для человека»; видеоматериалы: «Водные растения», «Водоплавающие птицы». Рассматривание репродукций картин И. Левитан «Большая вода», В. Бакшеев «Голубая весна». Слушание аудиофрагмента А. Вивальди «Весна».	15.10.24 г.
8	Презентация итогов	Дидактические игры экологического	16.10.24г.

<b>№ п/п</b>	<b>Направление работы</b>	<b>Содержание деятельности с детьми</b>	<b>Время проведения</b>
	проекта	содержания: «Когда это бывает?», «Что забыл нарисовать художник?», «Так бывает или нет?» и т. д.	

Табл. 5 – Модель организации образовательной работы

<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>1 половина дня</b>	<b>2 половина дня</b>
<b>1</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>– оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>– формирование навыков культуры еды;</li> <li>– этика быта, трудовые поручения;</li> <li>– формирование навыков культуры общения;</li> <li>– театрализованные игры;</li> <li>– сюжетно-ролевые игры;</li> <li>– технологии комплексного социально-личностного развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная работа;</li> <li>– эстетика быта;</li> <li>– трудовые поручения;</li> <li>– игры с ряженым;</li> <li>– работа в книжном уголке;</li> <li>– общение младших и старших детей;</li> <li>– сюжетно-ролевые игры;</li> <li>– трудовые поручения</li> </ul>
<b>2</b>	<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД;</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наблюдения;</li> <li>– беседы;</li> <li>– экскурсии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД;</li> <li>– интеллектуальные игры;</li> <li>– досуги;</li> <li>– индивидуальная работа;</li> <li>– организация работы</li> </ul>

№ п/п	Образовательная область	1 половина дня	2 половина дня
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>исследовательских центров;</li> <li>– ситуации общения;</li> <li>– интеллектуальный и сенсорный тренинг</li> </ul>
3	<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– словесные игры;</li> <li>– наблюдения;</li> <li>– беседы;</li> <li>– экскурсии;</li> <li>– презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– интеллектуальные игры;</li> <li>– досуги;</li> <li>– индивидуальная работа;</li> <li>– ситуации общения;</li> <li>– коррекция речи (специалист)</li> </ul>
4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД;</li> <li>– эстетика быта;</li> <li>– экскурсии в природу и на вернисаж;</li> <li>– организация выставок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкально-художественные досуги;</li> <li>– НОД;</li> <li>– индивидуальная работа;</li> <li>– детские объединения по интересам;</li> <li>– творческая мастерская</li> </ul>
5	<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>– утренняя гимнастика;</li> <li>– гигиенические процедуры;</li> <li>– закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>– физминутки в НОД;</li> <li>– двигательная НОД;</li> <li>– прогулка повышенной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– гимнастика после сна;</li> <li>– закаливание;</li> <li>– физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>– самостоятельная двигательная активность;</li> <li>– прогулка (инд. работа по развитию движений);</li> <li>– детские объединения по интересам (музыкально-ритмическая деятельность, развитие двигательных качеств);</li> <li>– трудовые поручения</li> </ul>

### **2.3 Специфика национальных, социокультурных и региональных условий**

Использование программы «Воспитание маленького волжанина» (программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет) отражает специфику культурно-исторических, социально-экономических условий Нижневолжского региона.

Её использование и реализация в Нижневолжском регионе позволяет решить задачи развития у детей интереса к познанию культурного наследия родного края; знакомить с историческими объектами города, созидательным и боевым прошлым; традициями и легендами родного края. Помочь ребёнку реализовать свои индивидуальные интересы в познании истории. Отражать полученные впечатления в речевой и художественной деятельности. Ориентировать родителей на приобщение ребят к культуре, истории родного края.

#### **«Воспитание маленького волжанина»**

*Целью программы «Воспитание маленького волжанина» является объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии и воспитании в ребёнке Благородного Гражданина.*

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих задач:

- 1) определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина;
- 2) разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых,

обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во-вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира;

- 3) развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина;
- 4) обеспечение овладения ребенком знания о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья, а также качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремлённость к новому знанию, присвоению позитивных моделей поведения гражданина в природе и обществе.

Предлагаемое в региональной программе комплексно-тематическое планирование рассматривается авторским коллективом как примерное и может корректироваться с учётом сложившихся в детском саду традиций организации познания природы, истории и культуры родного края.

**ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**СТАРШАЯ ГРУППА**

Табл. 6 – Сентябрь. Тема 1. СЕМЬЯ: ТРУД И ОТДЫХ

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание.</b> Участие семьи в проекте: «Как мы отдыхали и трудились летом»: опытно-экспериментальная деятельность «Волны в бутылке»; семейный календарь «Рисуем всей семьёй» Рассмотрение семейных фотографий, посвящённых труду и отдыху летом. Репродукций картин «Летний день на Хопре»; М. Прокопенко; «В полдень» Н. Арёфьевой. Опытная-экспериментальная деятельность «Паучок на нитке», «Волны в бутылке»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Организация выставок с целью наглядного отражения летних впечатлений-совместные с детьми поделки из овощей и фруктов, цветов; оформление детской комнаты композициями из цветов, и прочих даров родной земли.) Загадывание загадок «Арбузы», «Подсолнушек» Ю. Щербакова. Игры: «Неправильный натюрморт», «Пастух» (народная игра), ««Занимательная палитра»
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Поделки, коллекции, фотографии, семейные газеты на тему: «Как мы трудились и отдыхал летом» Оформление детской комнаты композициями из цветов, листьев, фруктов и даров родной земли. Оформление странички семейного календаря «Натюрморт с хлебом» .Чтение стихотворений С. Васильева «Именины у бабушки Нины», беседа по содержанию

Табл. 7 – Октябрь. Тема 2. РОДНАЯ УЛИЦА МОЯ

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание.</b> «Улицы моего района» Опыт «Фонтаны»</p> <p><b>Художественное творчество.</b> Изготовление вместе с ребёнком подарков родным (участие семьи); зарисовки двора или фотографирование его.</p> <p><b>Музыка.</b> Слушание – «Тимошка и кошка», муз. И. Кузнецовой, сл. А. Тараскина. Пение -«Музыканты», муз. и сл. Л. Фетисовой</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Рассматривание городского и сельского пейзажей.</p> <p>Организация игр: «Улица на букву «А». Проведение опыта «Будь внимателен на дорогах». Оформление странички семейного календаря: «Что перепутал художник?» Чтение стихов «Листопад», считалки Ю. Щербакова «раз, два, три...»</p> <p>Рассматривание репродукции картины В. Лосева «Дедов сад», Э. Завьяловой «Осень». Созерцание «уходящей» красоты осенних цветов: хризантем, астр, космеи, георгинов и ягод: шиповника, рябины, облепихи, калины.</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Обновление уголка нравственно-патриотического воспитания: фото улиц, рисунок, макет; обновление уголка театра новыми куклами, атрибутами. Составление композиций и аппликаций из цветов и листьев. Наблюдение за насекомыми: муравьями, жуками. Как они готовятся к зиме.</p>

Табл. 8 – НОЯБРЬ. Тема 3. РОДНОЙ РАЙОН

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание.</b> Знакомство с родным районом (достопримечательности-зарисовки, слайд-шоу). Опытно-экспериментальная деятельность: «Соорудим мосты», «Горящая свеча». Игра «Путешествие по району».</p> <p><b>Коммуникация.</b> О/Эд. «Горящая свеча».</p> <p><b>Художественно творчество.</b> Рисование «Мама, папа, я: лучшие друзья». Оформление странички семейного календаря «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается».</p> <p><b>Чтение</b> стихотворения Ю. Щербакова «Холодно».</p> <p><b>Музыка.</b> Пение «Песенка для мамы» муз. и сл. Л. Аксёновой</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Наблюдение за сезонными изменениями в природе: листопадом, дождём, ветром. Установление кормушек ( 12 ноября – «Синичкин день»), наблюдение за объектами во дворе(воробьи, синички, дятлы) – фото, рисунки, установление кормушек во дворе своего дома</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Рассматривание репродукций картин: Б. Валикова «Трубач», «Казак с лошадыю»; Х. Такташева «Портрет матери»; Л. Петренко «Папочка»; В. Стригина «Три поколения».</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность «Как устроены перья?», «Почему птицы могут летать?».</p> <p>Семейные чтения стихотворений Ю. Щербакова «Утром», «Зима пугает»</p>

Табл. 9 – Декабрь. Тема 4. РОДНОЙ ГОРОД

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание.</b> «Я горожанин/сельчанин». Рассматривание городской ёлки (фото, зарисовки).</p> <p><b>Чтение</b> произведений Е. Иванникова «Голубь», В. Овчинникова «Зима в городе».</p> <p><b>Музыка.</b> Слушание музыкальных произведений местных авторов, посвящённых зиме и Новому году</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Игры-забавы со снегом и льдом.</p> <p>Привлечение ребёнка к оформлению открыто к родными близким.</p> <p>Рассматривание фотографий, скульптуры В. Фетисова, О. Дедова – «Урюпинская коза»; репродукция картины Самариной Л. «Маша в деревне».</p> <p>Заучивание наизусть стихотворение Ю. Щербакова «Зимним утром». Изготовление новогодних игрушек в семье для украшения ёлки в детском саду и дома.</p> <p>Наблюдение за зимним солнцем и небом. Чтение рассказа В. Зайцева « Живые яблоки», рассматривание картины Н. Черниковой «Снегири»</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Слушание песен, посвящённых родному городу, – «Песня о Волгограде» муз. и сл. Н. Крупатина, «Волгоград» в исполнении гр. «Андерсен».</p> <p>«Откуда приходит Новый год?» муз. И. Кузнецовой, сл. А. Усачёва. Выполнение при содействии членов семьи рисунков, поделок; исполнение старшими членами семьи народных новогодних песен, игр, хороводов</p>

Табл. 10 – Январь. Тема 5. ГОРОД/СЕЛО ОТДЫХАЕТ: ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание.</b> Опытнo–экспериментальная деятельность «Волшебная вода», «Цветные льдинки»; проведение опытов: «Иней», «Расплавляем лёд», «Учимся печатать».</p> <p><b>Художественное творчество.</b> Страничка семейного календаря «Узоры на окнах». Рассматривание репродукции картины «Милые вещички» Н. Рухлиной.</p> <p><b>Музыка.</b> Разучивание песен обрядово-календарного фольклора, слушание народных песен «Как у нашей Дуни»</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Игры-забавы во дворе (катание на санках, игры в снежки). Забавы со снегом, со льдом.</p> <p>Семейное чтение произведения С. Маршака «Двенадцать месяцев».</p> <p>Обогащение фонотеки народными песнями местных авторов. Посещение родных, живущих в сёлах, хуторах Волгоградской области</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Обновление уголка театральными костюмами и атрибутами в соответствии с темой месяца.</p> <p>Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на новогоднюю тематику: «Зима», «Новый год».</p> <p>Обогащение фонетики группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных Рождеству в записи («Рождество Христово», «Небо и земля», «Коляда», «Маланья ходила»</p>

Табл. 11 – Февраль. Тема 6. ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ: В СЕМЬЕ И НЕ ТОЛЬКО

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание.</b> Рассматривание репродукций картин Н. Черниковой «Сталинградские дети», «ПОСТ №1». Экскурсия к Дому Павлова.</p> <p><b>Художественное творчество.</b> Рисуем всей семьёй: «Кукла – Масленица».</p> <p><b>Музыка.</b> Слушание – «Площадь Павших Борцов», пение «Мы - ребята моряки» муз. и сл. Л. Фетисовой; песен военных лет.</p> <p><b>Коммуникация.</b> Чтение воспоминаний детей Сталинграда из книги «Детям и взрослым о войне и мире»; чтение произведения Е. Иванникова «От зимы к весне поворот»</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Наблюдение за снегом, за поведением птиц зимой у кормушек, за продолжительностью светового дня.</p> <p>Игры-забавы на прогулке. Наблюдение масленичных забав взрослых старших детей. Наблюдение за снегопадом (днём при солнечном свете и при вечернем освещении улицы); луной и звёздами. Поздравление родителей с праздниками 2 февраля, 23 февраля –сообразно сложившимся традициям.</p> <p>Посещение концертов, театров, выставок</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Обогащение игровой среды «масленичным угощением».</p> <p>Обогащение фонетики группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных песен: «Масленица», «Ой, блины, блины, блины...»</p>

Табл. 12 – Март. Тема 7. СЕМЬЯ В ТЕАТРЕ, ТЕАТР В СЕМЬЕ

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание.</b> Рассматривание иллюстраций Н. Пироговой к книге «Золотой ключик, или Приключения Буратино».</p> <p><b>Чтение</b> стихотворения Ю. Щербакова «Весной».</p> <p><b>Художественное творчество.</b> Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на тему «Сказки», рисунков на тему: «Чудо по имени театр». «Буратино – эмблема Волгоградского театра кукол» – оформление странички семейного календаря. Внесение в уголок театра кукол-марионеток.</p> <p><b>Музыка.</b> Слушание – «Мамины туфли», муз. и сл. Л. Аксёновой; «бабушка-бабуленька», муз. и сл. Л. Фетисовой</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Наблюдение за изменениями в природе (оттепель, капель, дождь), чтение веснянок.</p> <p>Разучивание считалки С. Васильева «Я в гостях у дяди Вани...».</p> <p>Организация игр: «Марионетка», «Играем с марионеткой», внесение декораций в уголок театра</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Рассматривание репродукций картин Э. Завьяловой «Весенние воды», «Март».</p> <p>Организация условий для с/р игры «Театр».</p> <p>Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных песен-веснянок. Проведение опытов «Немножко цирка», «Волшебная шляпа», «Театр теней»</p>

Табл. 13 – Апрель. Тема 6. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание.</b> Чтение произведения И. Данилова «Сказ о пшеничном колосе», рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Хлеб – всему голова», «Щедрость земли»; проведение опыта «Кто надувает шарик?».</p> <p><b>Художественное творчество.</b> «Сделаем улицу красивой» (коллективная работа: используя макет, дети украшают «улицу»).</p> <p><b>Музыка.</b> Слушание «Скворцу я выстроил дворец» – муз. И. Кузнецовой, сл. С. Васильева, пение «Веснушки» – муз. и сл. Л. Фетисовой</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Наблюдение за сезонными изменениями в природе (чирикание птиц, появление травки, первых цветов, яркое весеннее солнце, увеличение продолжительности дня, распускающиеся почки).</p> <p>Чтение стихотворения В. Костина «Лев» (международный день смеха).</p> <p>Проведение опытов и экспериментов «Быть зелёным непросто», «Картофельный бег с препятствиями»</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Внесение в группу репродукции картины Н. Арефьевой «Как капли крови по весне цветут тюльпаны». Сравнение данного произведения с уже известной картиной Н. Арефьевой «Цветут тюльпаны на полях». Организация выставок рисунков и фотографий на тему: «Родная земля». Оформление странички семейного календаря «Ландыши в лесу»</p>

Табл. 14 – Май. Тема 7. СОЛДАТСКИЙ МЕСЯЦ МАЙ

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание.</b> Проведение опыта: «Как маневрирует подводная лодка». Рассматривание иллюстраций Б.К. Сивца «Русский богатырь Илья Муромец»; фотографии скульптуры «Стоять насмерть» (на Мамаевом кургане).</p> <p><b>Художественное творчество.</b> Рассматривание репродукции картины Н. Арфьевой «Белая сирень»; рисование цветов сирени.</p> <p><b>Музыка.</b> Игра «На вокзале» (на основе текста прибаутки); слушание «Булочки» – муз. и сл. Л. Фетисовой, « Богатырская сила» А. Пахмутовой, пение «Воробьи» – муз. и сл. Л. Фетисовой; игра «Жмурки».</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Наблюдение за изменениями на участке детского сада: цветение растений (сирени, нарциссов, тюльпанов, плодовых деревьев: абрикосов, вишни, яблони, персика, груши).</p> <p>Совместное со взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт.</p> <p>Наблюдение за птицами на участке; рассказывание народных и авторских приговорок, адресованных насекомым и птицам (цикл Е. Соннова «Не рву цветы. А ты?»).</p> <p>Чтение произведения С. Васильева «Загадки для самых маленьких»</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Проведение ежегодной акции: «Сделаем наш детский сад красивым».</p> <p>Выставка книг местных авторов в книжном уголке</p>

Табл. 15 – Июнь-Август. Тема 8. КРАЙ ТЫ МОЙ, ПОВОЛЖЬЕ

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание.</b> Рассматривание работ Е. Обухова «Рыбак», Скоробогатова «Утро на Волге», просмотр слайд-шоу «Волга – русская река», Проведение опыта «Почему текут реки?».</p> <p><b>Художественное творчество.</b> Рассматривание репродукции картины В. Кудряшова «Донская пойма»; знакомство со скульптурной композицией В. Серякова «Казачья Слава».</p> <p><b>Музыка.</b> Слушание песен «Ой, ты Волга», «Вниз по матушке по Волге», «Издалека долго»; песен казачьих ансамблей «Лазоревый цветок», «Станица», «Покров»</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Чтение сказок в стихах Полякова «Три брата», «Олень»; Н. Худякова «Дон».</p> <p>Наблюдение за птицами и насекомыми. Приговорки.</p> <p>Игры: «Одень казака в поход», «Казачья горница».</p> <p>Чтение произведений Г. Василютова «Братья – кузнечики», «Ромашки»</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Наблюдение за ростом растений, сбор лекарственных растений.</p> <p>Оформление странички семейного календаря «Казачка с козой», «Казак на коне», «Яблоки нашего сада». Летний труд и отдых на реке «Лето на даче». Разучивание народных игр «Лапта», «Аисты», «Камешки», «Зайка в лес пошёл»</p>

Табл. 16 – Перспективное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема недели
Сентябрь	1-я неделя: «Как мы отдыхали и трудились летом?». 2-я неделя: «В мире людей. Моя семья». 3-я неделя: «Признаки осени». 4-я неделя: «Мой родной город»
Октябрь	1-я неделя: «Любимые стихи, рассказы об осени». 2-я неделя: «Родная улица моя». 3-я неделя: «Как наступает листопад?». 4-я неделя: «Государственная символика России»
Ноябрь	1-я неделя: «Москва-столица России». 2-я неделя: «Родной район города». 3-я неделя: «Сезонные изменения природы». 4-я неделя: «Скоро зима»
Декабрь	1-я неделя: «Родной город». 2-я неделя: «Труд взрослых моей семьи». 3-я неделя: «Природа России зимой». 4-я неделя: «Откуда приходит Новый год?»
Январь	1-я неделя: «Народные праздники на Руси». 2-я неделя: «Проказы матушки зимы». 3-я неделя: «Волшебная вода». 4-я неделя: «Стихи, рассказы о зиме»
Февраль	1-я неделя: «Город – герой Волгоград». 2-я неделя: «Опасности вокруг нас». 3-я неделя: «Папа, мама, я – спортивная семья». 4-я неделя: «Масленица»
Март	1-я неделя: «Мама – главное слово на свете». 2-я неделя: «Где живут куклы?». 3-я неделя: «Воздух везде». 4-я неделя: «Москва – столица России»
Апрель	1-я неделя: « О здоровье всерьёз»
Май	1-я неделя: «Солдатский месяц май». 2-я неделя: «Этот день Победы». 3-я неделя: «Любимые сказки Пушкина». 4-я неделя: «Гжельские узоры»

## 2.4 Особенности сотрудничества с семьями воспитанников

1) задачи сотрудничества с семьями воспитанников:

- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого режима дня для детей дошкольников;
- информирование о задачах воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста;
- участия семей воспитанников в решении этих задач;
- создание в группе условий для формирования познавательной активности, самостоятельности, инициативности, где ребёнок может повторить пройденный материал по своему усмотрению;
- привлечение семей воспитанников к участию в преобразовании пространственной предметно- развивающей среды старшей группы;
- участие родителей и детей в проектной деятельности; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках и развлечениях; помочь им в добывании материалов интернет ресурсов.

## 2) содержание сотрудничества с семьями воспитанников.

Партнёрские отношения с семьями воспитанников строятся на основе взаимного уважения и добровольности. Сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей детей старшего дошкольного возраста. Индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка. Повышать психологическую компетентность родителей, учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту.

Проводить анкетирования с целью определения их потребности в повышении педагогической компетенции.

Табл. 17 – Социальный паспорт группы

<b>Данные</b>	<b>Кол-во</b>
Общее количество детей в группе	20
Из них мальчиков	12
Из них девочек	8
Количество полных благополучных семей	20
Количество полных неблагополучных семей	1
Количество неполных благополучных семей	1
Из них количество, где мать (отец) одиночка	0
Из них количество семей разведённых родителей	1
Количество неполных неблагополучных семей	0
Из них количество, где мать(отец) одиночка	1
Из них количество семей разведённых родителей	1
Количество семей с опекаемыми детьми	0
Количество семей с одним ребёнком	7
Количество семей с двумя детьми	7
Количество многодетных семей (с тремя детьми и более)	4
Количество семей с работающей матерью	14
Количество семей с неработающей матерью	5
Матери в декретном отпуске	4
Высшее образование	15
Н/высшее образование	1
Количество матерей со средним образованием	3
Количество матерей со средним специальным образованием	2
Количество матерей со средним техническим образованием	4
Количество матерей с высшим образованием	8
Количество семей с работающим отцом	20
Количество семей с неработающим отцом	0
Количество отцов со средним образованием	3
Количество отцов со средне-специальным образованием	5
Количество отцов со средне-техническим образованием	5
Количество отцов с высшим образованием	7
Количество семей, проживающих отдельно	18
Количество семей, проживающих с родителями жены или мужа	2
Количество русских семей	20
Количество семей других национальностей	0

## План работы с родителями на 2024- 2025 учебный год

### Старшая группа №4

Табл. 18 – План по месяцам

Неделя	Темы	Цель	Ответственные
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	Фотовыставка «Как я провёл лето»	Активизация родителей в работу группы детского сада	Родители, воспитатели
2 неделя	Беседа с родителями «Почему дети попадают в ДТП?»	Просвещение родителей по вопросам правил дорожного движения	Воспитатели
3 неделя	Фотоколлаж «День города». Достопримечательности нашего города»	Привлечение родителей в создании фотоколлажа своего города	Родители, Воспитатели
4 неделя	Наглядно-информационный материал «Что можно делать в природе осенью?»	Знакомить ребёнка во время прогулок с характерными особенностями осени	Родители
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Выставка поделок из фруктов и овощей «Овощи и фрукты не для скуки продукты», «Овощной переполох»	Проявить творческую активность, фантазию	Родители, дети
2 неделя	Родительское собрание тема: «Старший дошкольный возраст – какой он?»	Раскрыть возрастные особенности старшего дошкольного возраста	Воспитатели
3 неделя	Профилактика ОРВИ и ГРИППА. Прививочная компания	Знакомство родителей с соблюдением правил здорового образа жизни	Родители, воспитатели медсестра
4 неделя	Советы родителям старших дошкольников «Что нужно знать детям и родителям о правилах дорожного движения?»	Воспитание уважения к правилам дорожного движения	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>			

<b>Неделя</b>	<b>Темы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
1 неделя	Устный журнал «Влияние телевидения и компьютерных игр на здоровье ребёнка»	Привлечение родителей и воспитанников к чрезмерному увлечению современных технических средств создать фотоколлаж своего города	Родители Воспитатели
2 неделя	Фотовыставка «Вот такая мама!»	Воспитания уважительного отношения всех членов семьи к матери.	Родители
3 неделя	Уголок здоровья «Витаминный календарь»: «Какие пищевые продукты помогают стать закалёнными», «Будь здоров, не кашляй», «Целебные напитки», «Витамины на столе»	Познакомить с теми продуктами, которые повышают устойчивость организма ребёнка к охлаждению и ОРВИ, укреплению иммунитета	Воспитатели
4 неделя	Анкетирование родителей по правилам дорожного движения	Выявить у родителей, знают ли они правила дорожного движения	Воспитатели
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	Выставка совместных работ воспитанников и их родителей на тему: «Зимушка хрустальная»	Способствовать формированию доверительных отношений между родителями и детьми	Родители, Воспитатели
2 неделя	Мастерская добрых дел. Кормушка своими руками.	Воспитывать детей и их родителей заботиться о птицах зимой	Родители
3 неделя	Оформление группы и детского сада к Новому году. Конкурс поделок	Привлечь родителей воспитанников проявить своё творчество и фантазию	Родители, Воспитатели
4 неделя	Участие родителей в подготовке и проведении	Устанавливать дружеские отношения	Родители, Воспитатели

<b>Неделя</b>	<b>Темы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
	новогоднего праздника	между родителями и педагогами группы	
<b>Январь</b>			
1 неделя	Рождественские забавы. Колядки. Оформление рождественских открыток. Участие в конкурсе	Расширять представления родителей об обычаях и традициях русского народа	Родители
2 неделя	Папка-передвижка «Влияние пальчиковой гимнастики на речевое и умственное развитие ребёнка»	Ознакомить родителей с пальчиковой гимнастикой и её важной ролью в развитии внимания, памяти, ловкости у ребёнка	Воспитатели, логопед
3 неделя	Конкурс среди воспитанников. Шашечный турнир	Подготовить детей к шашечному турниру	Родители, воспитатели
4 неделя	Подготовка к выставке (рисунки, слайды, военная техника) «По страницам Сталинградской битвы»	Способствовать формированию нравственно патриотических чувств, гордости за свой город	Родители
<b>Февраль</b>			
1 неделя	Устный журнал «Имена и подвиги не забыты» по страницам Сталинградской битвы	Распространение исторических знаний среди родителей о боях в Сталинграде	Родители, воспитатели
2 неделя	Наглядно-информационный материал «Правила поведения при сезонных изменениях погоды», «Внимание гололёд», «Идёт снег», «При дожде»	Устанавливать дружеские отношения между родителями и педагогами группы	Родители, воспитатели
3 неделя	Стенгазета «Лучше папы друга нет»	Расширять представления о папе; воспитывать любовь и уважение к нему	Родители, воспитатели
4 неделя	Подготовка к выставке (рисунки, слайды, военная техника)	Способствовать формированию патриотических чувств, гордости за свой город	Родители

<b>Неделя</b>	<b>Темы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
	техника) «По страницам Сталинградской битвы»	нравственно патриотических чувств, гордости за свой город	
<b>Март</b>			
1 неделя	Мама – «счастье моё» Праздник, посвящённый женскому Дню 8 Марта	Воспитывать добрые, нежные чувства к матери	Родители, воспитатели
2 неделя	Подготовка, оснащение и совместное создание «Огород на окне»	Способствовать формированию экологических знаний, посредством выращивания и наблюдения за растениями	Родители, воспитатели
3 неделя	«Ваши помощники-книги». Детская художественная литература о природе В.В. Бианки.	Пробуждать познавательный интерес произведениям В.В. Бианки о природе	Родители, воспитатели
4 неделя	«Что можно делать в природе весной» – наглядно-информационный материал	Закрепление знаний детей об особенностях природы весной	Родители, воспитатели
<b>Апрель</b>			
1 неделя	Изучаем технологии здоровьесбережения	Ознакомление родителей воспитанников со способами здоровьесбережения	Родители, воспитатели
2 неделя	Памятка для родителей «Экстремальные ситуации в быту», Правила поведения	Довести до сведения родителей о том, чем опасны утечка газа и прорыв воды в квартире	Родители, воспитатели
3 неделя	Логопедические игры – основа гармоничного развития детей.	Создания условий для речевого развития дошкольников; формирование педагогической культуры родителей	Логопед, воспитатели

<b>Неделя</b>	<b>Темы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
4 неделя	Консультации с родителями «Безопасность на дорогах»	Способствовать формированию уважительного отношения к правилам дорожного движения	Родители, воспитатели
<b>Май</b>			
1 неделя	Конкурс рисунков ко Дню Победы	Формировать представление о праздновании Дня Победы в России	Родители
2 неделя	Консультация «Как провести отпуск с ребёнком» информационно-наглядный материал	Знакомить родителей воспитанников с мерами безопасного поведения во время отпуска	Воспитатели, медсестра
3 неделя	Первая помощь при укусах насекомых. Наглядно-информационный материал.	Раскрыть способы как правильно реагировать при укусах насекомых	Родители, воспитатели
4 неделя	Родительское собрание «Как повзрослели и чему научились дети за год»	Рассказать об успехах детей и о том, что получилось	Родители, воспитатели

## 2.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

- 1) задачи развивающей предметно-пространственной среды:
  - охрана и укрепление физического и психического здоровья;
  - эмоциональное благополучие;
  - поддерживание положительной самооценки при взаимодействии друг с другом и в коллективной работе;
  - уверенность в собственных возможностях и способностях;
  - максимальная реализация образовательного потенциала пространства;
  - учёт индивидуальных особенностей детей и коррекция их развития;
  - свободный выбор материала, оборудования, участников совместной деятельности;
  - общение в совместной деятельности детей и взрослых;
  - применение образовательных программ с учётом национально-культурных, исторических и климатических условий региона;
- 2) содержание развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создаются условия для общения со сверстниками.

Ребёнок старшего дошкольного возраста проявляет познавательную активность, инициативу, самостоятельность, ответственность.

Старших дошкольников привлекают к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекают в сам процесс преобразований.

При построении развивающей предметно-пространственной среды соблюдается принцип зонирования:

*Музыкально - театрализованная деятельность «Театр для всех».*

Театрализованная деятельность помогает реализовать потребности ребёнка-дошкольника в новых впечатлениях, положительных эмоциях, знаниях и умениях, чувствовать себя уверенно в общении со взрослыми и сверстниками, взаимопонимании и сопереживании положительному герою. Разные виды театра: настольный, кукольный, театр теней, пальчиковый, театр «одного актёра»

*Центр искусства «Мои фантазии».*

Развитие художественного творчества детей может происходить разными путями, в том числе и разными способами изображения, различными материалами. Формирование технических умений при использовании различных способов изображения (печатание, монотипия, пальцеграфия, мыльная пена, набрызг, окрашенные нити и т.п) это и есть инновационные технологии изображения.

Ребята могут использовать спектр разнообразных материалов по своему усмотрению: гуашевые и акварельные краски, салфетки, поролон, зубная щётка, коктейльная трубочка, восковые мелки, нитки, свеча, чёрная тушь. Ребёнку важно самому рисовать, много упражняться в этом и не бояться новизны, экспериментов. Педагогу предлагается раскрыть изобразительные и выразительные возможности каждого материала, помочь выстроить систему работы с ним, помочь тем самым развивая фантазию. Творчество, воображение.

*Центр познания «Окружающий нас мир».*

*Центр опытно-экспериментальной деятельности «Родничок».*

Опытно-экспериментальная деятельность может представить объект или явление с разных сторон; взаимодействие одного объекта с другими объектами. Атмосфера, которая помогает ребёнку прикоснуться к миру

«своих открытий»; выдвигая свои гипотезы, противоречия. Наличие природного и бросового материала, а также рукотворного позволяет ребятам самостоятельно выбирать тему: «Вода», «Песок», «Глина», «Камни», «Кора деревьев», «Ткани» и оборудование: палочки, трубочки, лупы, стаканчики, песочные часы, бумага разной фактуры, воронки, посуда разной ёмкости.

Занимательная математика предоставляет выбор разнообразного счётного и дидактического материала по темам: «Величина», «Счёт», «Пространство» (взаимное расположение друг относительно друга предметов); настольно-печатные игры: лото, домино с цифрами, игры с пазлами; игры на развитие мелкой моторики, посуда разной ёмкости, весы.

Она формирует познавательные действия (отсчёт, пересчёт) представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира – форме, цвете, размере, ритме, материале, числе, пространстве и времени, движении и покое, единицах измерения.

#### *Нравственно-патриотическое воспитание ребёнка.*

В его основе лежит развитие нравственных чувств. Работа по каждой теме включает игры-инсценировки, развлечение, игры-путешествия, экскурсии, дидактические игры, беседы. Чувство Родины формируется у ребёнка с взаимоотношениями в семье к самым близким людям-матери, отцу, бабушке, дедушке, брату, сестре. Альбом «Моя семья» с фотографиями членов семьи: их любимые занятия, профессии родителей, их труд на благо города, традиции семьи. Интерес к своей стране, родному краю, своему городу, улице начинается с государственной символики (герб, флаг, гимн), историческим прошлым настоящим. Подбор соответствующего исторического материала формирует представления о том, чем был славен город в прошлом. Его традиции, профессиональные и народные праздники; достопримечательности города. Родина помнит имена героев, защитивших её от врагов; видеоролики о вкладе жителей города в дело увековечивания памяти подвигов воинов-героев в годы Сталинградской битвы.

### *Центр экологии.*

Знания экологического воспитания – это необходимое условие бережного отношения к окружающему миру и выражается в форме познавательного интереса, практической готовности созидать вокруг себя, чувствовать себя неотделимой частью планеты. Формы и методы, материалы разнообразны: фиксированные циклы наблюдений за продолжительностью светового дня; постепенным изменением окраски листьев, птицами и животными, деревьями на участке; целевые прогулки, игровые обучающие ситуации с использованием игровых персонажей («Капитошка»), чтением познавательно-художественной литературы рассказов В.В. Бианки, Е.В. Чарушина, М. Пришвина.

Наглядно-дидактическое пособие календарь природы «12 месяцев» в виде домика-теремка с четырьмя временами года, с 12-ю братьями-месяцами. На протяжении года с использованием знаков и символов дети самостоятельно учатся менять посезонно время года, месяц, день недели, число.

Подобран литературный фольклорный материал (загадки, стихи, народные приметы, рассказы) на каждое время года.

### *Речевой центр «Сказки весёлого язычка».*

Упражнения артикуляционной гимнастики можно использовать для улучшения дикции в игровой форме. Они включают в себя упражнения для всех групп традиционно нарушенных звуков: сказка «У бабушки с дедушкой», «Прогулочная», «Учебная», «Домашняя».

Использование мнемотехники помогает про составление описательных рассказов об игрушке, времени года, рукотворном предмете с параметрами (форма. цвет. величина. длина), физических качеств (гладкий, мягкий, звонкий, шероховатый). Обобщая и классифицируя предметы вводятся видовые понятия (столы, сахарница, вазы), родовые понятия мебель; посуда (чайная, столовая, кухонная), головные уборы. Дидактические игры: «Что

лишнее?», «Вершок, вершок, где твой корешок?», «Назови одним словом», «Продолжи сам», «Похожи и непохожи» и т.д.

Развитие фонематического слуха и речевого дыхания: «Где живёт звук?», «Что звучит вокруг нас?», «Найди нужную картинку», «Лес шумит», «Шар лопнул», «Жук жужжит», «Чудесный сундучок» и т.д. Стихи, потешки, загадки, чистоговорки и скороговорки для закрепления и произношения звуков; лото и домино с буквами.

Пересказ текста по памяти (из опыта), пересказ сказки, рассказ по сюжетной картине с фабульным действием событий – соблюдая принцип монологического высказывания, целостности, связности, объёма текста; выразительная передача интонации героев.

*Предмет изучения звукобуквенного анализа:* звуки и буквы; их различение (гласные и согласные); места нахождения букв в алфавите, образное изображение буквы; выделение звуков из слов, фраз; буквенные фризы.

*Центр физической культуры и спорта «Выше, сильнее, быстрее».*

Для осуществления реализации задач по физическому развитию детей физкультурное оборудование обновляется и пополняется.

Продолжается разучивание техники физических упражнений, овладение новыми способами движений, такими как прыжки в высоту и в длину с разбега, пробегание под вертящейся верёвкой, ведение мяча и др. Они являются основной формой в воспитании физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости. При планировании обучения основным движениям предусматривается двухнедельный цикл, где прыжки, метание, бросание и ловля, упражнение в равновесии, лазанье изучаются на первом занятии, а повторяются и закрепляются при совместной и самостоятельной деятельности. Подвижные игры проводятся в разные периоды дня и на занятиях. Продолжительность организованных игр педагогом 10 минут. На прогулке дети играют в разные игры: подвижные,

строительные, сюжетно-ролевые; чередуя подвижные с более спокойными играми. Для старших дошкольников применяется следующее оборудование: кольцоброс – 2 шт., обезьянка с бананами – 1 шт., верёвки для ходьбы и прыжков – 8шт., дорожка-змейка (в виде косичек) – 6шт., кегли – 20шт., флажки – 25шт., мешочки с грузом (песок) – 5шт., мячи разных размеров (малый, большой, средний) – 20шт., мячи тряпичные – 8шт., мячи резиновые «ёжик» – 6шт., обручи большие – 2шт., стойки переносные – 2шт., скакалка детская – 10шт., для подвижных игр – тематические маски – 15шт.

В группе оборудован физкультурный уголок, в котором инвентарь соответствует возрастным особенностям детей.

*Центр дорожной безопасности «Красный, жёлтый, зелёный».*

С целью научить старших дошкольников безопасному поведению на дорогах, в транспорте, во дворе создан центр дорожной безопасности. Он представлен необходимыми атрибутами для сюжетно-ролевых игр: костюм светофоров красного и зелёного цветов; костюм представителя ГИБДД; жезл, макет улицы с дорожной двусторонней разметкой для транспорта и для пешеходов, дорожные знаки, светофоры, здания, деревья. машины, пешеходы. Имеется книги, содержащие материал по этой теме: загадки и ребусы, стихотворения и пословицы, проблемные ситуации «О чём говорит дорожный алфавит», «Правила дорожного движения», «Увлекательное дорожное путешествие», «Моя безопасность», «В мире знаков»; плакаты, обучающие карточки; игры по дорожному движению «Что? Где? Откуда?»; «Вместе с Незнайкой», «Поле чудес», «лекбег» с материалами по дорожному движению и т. д.

Обучая детей правилам дорожного движения, используем в своей работе: изобразительная деятельность, беседы, просмотр видео и диафильмов, настольные и дидактические игры, настольно-печатные игры.

*Центр безопасной жизнедеятельности «Чтобы не было беды».*

Создание центра безопасности с целью научить детей безопасному поведению по тематике: встреча с незнакомыми людьми, безопасность в природе, контакты с животными, польза и вред солнца и воды, наши помощники и враги дома, пожарная безопасность, ценности здорового образа жизни. Проигрывание различных ситуаций «Не открывайте чужой тётке, если мама на работе», «Сбережёшь минутку – потеряешь жизнь», «Бегут машины, поезда, и с ними носится беда», «Пёс бездомный, злой, худой, бродит рядышком со мной», «Для любопытного народца беда сидит на дне колодца», «Помнить все должны о том, что нельзя шутить со огнём» с использованием макета комнаты.

Вооружить детей знаниями о правилах поведения в различных ситуациях, связанных с риском для жизни и здоровья, развить чувство защищённости помогают: сюжетных игры, беседы, изобразительная деятельность, ролевые диалоги, произведения художественной литературы, настольно-печатные игры, просмотр мультфильмов и сказок, видеоролики, тематические вечера.

*Конструктивно-игровой центр.*

В группе расположен конструктивно-игровой центр, в котором есть разнообразные виды и формы конструктора, а также и атрибуты к играм; для обыгрывания они мелкие. Чтобы выполнить какие-то постройки, реализовать свой замысел дети используют схемы и модели построек. Сюжет задуманной игры разворачивается и за пределами центра, что позволяет им чувствовать себя комфортно в любом уголке группы; подбирают по размерам игровой материал, комбинируют сюжеты, создают новые игровые образы, работают по выкройке, чертежу.

Заготовка материала может быть весьма различной от конструктора «Лего» (пластмассовый), деревянный до конструирования из бумаги, бросового материала (пробки, пенопласт, поролон) и природного материала.

Дети заменяют одни детали другими. Пользуясь природным материалом (жёлуди, трава, шишки, семена клёна, семена ясеня, веточки, каштаны) делают поделки. Знакомясь со свойствами бросового материала, используют его для изготовления игрушки-самоделки в соответствии с задуманной конструкцией.

Для развития ребенка в конструктивной деятельности в группе имеются конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

### **3 Организационный раздел**

#### **3.1 Режим дня в детском саду**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

РЕЖИМ ДНЯ  
(летний период года)  
Старшая группа (5-6 лет)

Табл. 19 – Режим дня

<i>Утренний прием, осмотр, игры детей</i>	07.00 – 08.00
<i>Утренняя зарядка</i>	08.00 – 08.10
<i>Гигиенические процедуры , подготовка к завтраку, завтрак</i>	08.10 – 08.15
<i>Свободная деятельность детей Подготовка к НОД</i>	08.20 – 08.55
<i>Непосредственно организованная образовательная деятельность</i>	09.00 – 10.00
<i>Подготовка ко второму завтраку, завтрак</i>	10.00 – 10.10
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	11.40 – 12.00
<i>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</i>	12.00 – 12.20
<i>Обед</i>	12.20 – 13.00
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	13.00 – 15.00
<i>Постепенный подъем, гимнастика пробуждения</i>	15.00 – 15.20
<i>Игры, свободная деятельность детей</i>	15.20 – 15.40
<i>Подготовка к полднику, уплотненный полдник</i>	15.40 – 16.00
<i>Игры детей, прогулка, занятия в кружках по интересам, уход домой</i>	16.20 – 19.00

*(холодный период года)*

*Старшая группа №4 (5-6 лет)*

Табл. 20 – Режим дня

<i>Утренний прием, осмотр, игры детей</i>	<i>07.00 – 08.05</i>
<i>Утренняя зарядка</i>	<i>08.05 – 08.15</i>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак</i>	<i>08.15 – 08.45</i>
<i>Свободная деятельность детей Подготовка к НОД</i>	<i>08.45 – 09.00</i>
<i>Непосредственно организованная образовательная деятельность</i>	<i>09.00 – 11.10</i>
<i>Подготовка ко второму завтраку, завтрак</i>	<i>10.20 – 10.35</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	<i>11.10 – 12.05</i>
<i>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</i>	<i>12.05 – 12.20</i>
<i>Обед</i>	<i>12.20 – 12.50</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	<i>12.50 – 15.00</i>
<i>Постепенный подъем, гимнастика пробуждения</i>	<i>15.00 – 15.15</i>
<i>Игры, свободная деятельность детей</i>	<i>15.15 – 15.40</i>
<i>Подготовка к полднику, уплотненный полдник</i>	<i>15.40 – 16.00</i>
<i>Игры детей, прогулка, занятия в кружках по интересам, уход домой</i>	<i>16.00 – 19.00</i>

### 3.2 Лист здоровья воспитанников

Табл. 21 – Списочный состав воспитанников: 20 человек

№	Ф.И. ребенка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1	Булавина Дарина		+		
2	Васильев Янислав		+		
3	Гайворонский Даня			+	
4	Галимова Влада		+		
5	Евтухова Марьяна		+		
6	Зоткин Марат		+		
7	Каштанов Ярослав		+		
8	Колосова Камила		+		
9	Ксендзов Леонид		+		
10	Литовченко Артём		+		
11	Локтионов Андрей		+		
12	Локтионов Кирилл		+		
13	Лукьянова Юлия		+		
14	Макшанский Иван		+		
15	Митронин Назар		+		
16	Мясников Михаил		+		
17	Пенская Василиса			+	
18	Потапов Кирилл		+		
19	Семерикова Вероника		+		
20	Синельникова Лиза				

	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	

**1. Разделение по группам здоровья:**

- 1) первая – 0 детей ;
- 2) вторая – 18 детей ;
- 3) третья – 2 человека.

**2. Наличие хронических заболеваний: 2 человека.**

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

Табл. 22 – Модель закаливания детей дошкольного возраста

<b>Фактор</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Место в режиме дня</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Дозировка</b>	<b>5-6 лет</b>
<b>Вода</b>	<i>полоскание рта</i>	<i>после каждого приёма пищи</i>	<i>ежедневно 3р/д</i>	<i>50-70мл. воды вода + 20</i>	+
<b>Вода</b>	<i>полоскание горла</i>	<i>после обеда</i>	<i>ежедневно</i>	<i>50-70мл. воды н.т.воды+36 до +20</i>	+
<b>Вода</b>	<i>обливание ног</i>	<i>после дневной прогулки</i>	<i>июнь-август ежедневно</i>	<i>вода +18+20 20-30 сек.</i>	+
<b>Вода</b>	<i>умывание</i>	<i>после приёма пищи, после прогулки</i>	<i>ежедневно</i>	<i>вода +28+20</i>	+
<b>Воздух</b>	<i>облегчённая одежда</i>	<i>в течении дня</i>	<i>ежедневно, в течении года</i>	–	+
<b>Воздух</b>	<i>одежда по сезону</i>	<i>на прогулках</i>	<i>ежедневно, в течении года</i>	–	+
<b>Воздух</b>	<i>прогулка на свежем воздухе</i>	<i>после НОД, после сна</i>	<i>ежедневно, в течении года</i>	<i>от 1,5ч.до 3ч. (по сезону и погодным условиям)</i>	+
<b>Воздух</b>	<i>утренняя</i>	–	<i>июнь-август</i>	<i>от возраста</i>	+

<b>Фактор</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Место в режиме дня</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Дозировка</b>	<b>5-6 лет</b>
	<i>гимнастика на воздухе</i>				
<b>Воздух</b>	<i>физкультурные занятия на воздухе</i>	–	<i>течении года</i>	<i>10-30 минут, в зависимости от возраста</i>	+
<b>Воздух</b>	<i>воздушные ванны</i>	<i>после сна</i>	<i>ежедневно, в течении года</i>	<i>5-10 минут, в зависимости от возраста</i>	+
		<i>на прогулке</i>	<i>июнь-август</i>	–	
<b>Воздух</b>	<i>режим проветривания помещения</i>	<i>по графику</i>	<i>ежедневно, в течении года</i>	<i>6 р/д</i>	+
<b>Воздух</b>	<i>дневной сон с открытой фрамугой</i>	–	<i>в тёплый период</i>	<i>t возд.+15+16</i>	+
<b>Воздух</b>	<i>гимнастика пробуждения</i>	<i>после сна</i>	<i>ежедневно, в течении года</i>		+
<b>Воздух</b>	<i>дыхательная гимнастика</i>	<i>утренняя гимнастика, физкультурное занятие, прогулка и после сна</i>	<i>ежедневно, в течении года</i>	<i>3-5 упражнений</i>	+
<b>Воздух</b>	<i>дозированные солнечные ванны</i>	<i>на прогулке</i>	<i>июнь-август, учитывая погодные условия</i>	<i>с 09.00-10.00 ч. по графику до 25-30 минут</i>	+
<b>Рецепторы</b>	<i>босохождение в обычных условиях</i>	<i>в течение дня</i>	<i>ежедневно, в течении года</i>	<i>3-5 минут</i>	+
<b>Рецепторы</b>	<i>пальчиковая гимнастика</i>	<i>перед занятием</i>	<i>ежедневно</i>	<i>5-8 минут</i>	+

<b>Фактор</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Место в режиме дня</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Дозировка</b>	<b>5-6 лет</b>
<b>Рецепторы</b>	<i>контрастное босохождение (песок, трава)</i>	<i>на прогулке</i>	<i>июнь-август, учитывая погодные условия</i>	<i>от 10 до 15 мин</i>	+
<b>Рецепторы</b>	<i>самоmassage</i>	<i>после сна</i>	<i>в течении года</i>	<i>2 раза в неделю</i>	+
<b>Рецепторы</b>	<i>massage стоп</i>	<i>перед сном</i>	<i>в течении года</i>	<i>1 раз в неделю</i>	+

### 3.3 Режим двигательной активности и учебный план (по образовательным областям и видам деятельности)

Табл. 23 – Режим двигательной активности и учебный план

	Образовательные области						Итого
	Физическое развитие	познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие			художественно-эстетическое развитие		
		познавательно-исследовательская		Развитие речи/знакомство с буквами	Продуктивные виды деятельности (рисование, аппликация, лепка, художественный труд)	Музыкальная	
		математическое, сенсорное	познание объектов природы, предметов социального мира				
Неделя	3/75 минут	2/50 минут	2/50 минут	3/75 минут	2/50 мин	2/50 минут	14 НОД/5 часов 83 минуты
Месяц	12/300 минут	8/200 минут	8/200 минут	12/300 минут	8/200 минут	8/200 минут	56 НОД/23 часа 32 минуты
Год	108/2700 минут	72/1800 минут	72/1800 минут	108/2700 минут	72/1800 минут	72/1800 минут	504 НОД/210 часов

### 3.4 Расписание непосредственно образовательной деятельности

#### *ЛЕТНИЙ ПЕРИОД*

#### *Старшая группа №4 (5-6 лет)*

Табл. 24 – Расписание НОД, летний период

<b>Дни недели</b>	<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Время Проведения</b>
<b>Понедельник</b>	1. Изобразительная деятельность (аппликация) 2. Физическая культура	09.00-09.25 10.10-10.35
<b>Вторник</b>	1. Чтение художественной литературы 2. Музыка	09.00-09.25 09.35-10.00
<b>Среда</b>	1. Изобразительная деятельность (лепка) 2. Физическая культура	09.00-09.25 09.35-10.00
<b>Четверг</b>	1. Музыка 2. Изобразительная деятельность (рисование)	09.00-09.25 09.35-10.00
<b>Пятница</b>	1. Чтение художественной литературы 2. Физическая культура (на воздухе)	09.00-09.25 09.35-10.00

*Старшая группа № 4 (5-6 лет)*

**ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД**

Табл. 25 – Расписание НОД, холодный период

<b>Дни недели</b>	<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Время Проведения</b>
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи	09.00-09.25
	2. Музыка	09.35 -10.00
	3. Конструирование	10.10 -10.35
<b>Вторник</b>	1. РЭМП	09.00- 09.25 (1 подгруппа); 09.35-10.00 (2 подгруппа)
	2 Физическая культура	10.35 - 11.00
<b>Среда</b>	1. Познавательное.	09.00- 09.25
	2. Музыка	09.35-10.00
	3. Изобразительная деятельность( рисование, аппликация, лепка)	10.10-10.35
<b>Четверг</b>	1.РЭМП	09.00- 09.25
	2.Ознакомление с художественной литературой	09.35-10.00
	3 Физическая культура	10.10-10.35
<b>Пятница</b>	1.Знакомство с буквами	09.00- 09.25 (1 подгруппа); 09.35-10.00 (2 подгруппа )
	2.Конструирование	10.10 -10.35
	3.Физическая культура на свежем воздухе.	10.45- 11.00

### 3.5 Методическое обеспечение образовательного процесса

Табл. 26 – Список литературы

№ п/п	Наименование
1	«Планирование работы в детском саду с детьми 5-6»/Методические рекомендации для воспитателей/ (Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, И.Г. Галянт и др.; науч. ред. Е.В. Соловьева). – М. : Просвещение, 2012
2	«Познавательное развитие детей 2-7 лет»/ Т.И. Гризик: метод. пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2010
3	«Формирование математических представлений детей 2-7 лет»/ Соловьева Е.В. метод. пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2010
4	«Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду» /Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик/. – М.: Просвещение, 2008 пр. «Радуга»
5	«Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет»/ О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева: метод. пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2010
6	«Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2-7 лет в условиях детского сада»/Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон; науч. ред. Е.В Соловьева. М.: Просвещение, 2010
7	«Математика и логика для дошкольников: метод. пособие для воспитателей, работающих по программе «Радуга»/ Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2010
8	Художественное Творчество Т.Н, Доронова – М. Просвещение, 2011
9	«Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты»/ О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетина – М. Сфера, 2010
10	«Учусь говорить»/ В.В. Гербова: метод. пособие для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» – М.: Просвещение, 2010
11	«Организация деятельности детей на прогулке»/ Т Г. Кобзева Г.С. Александрова Волгоград – Учитель 2013
12	«Воспитание маленького волжанина»/ Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей 5-7 лет авт.-сост. Е.С. Евдокимова. – Москва, «Планета» 2012
13	«Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей»/2ч/ М.: АСТ 2013
14	«Основы безопасного поведения дошкольников»/ занятия, планирование, рекомендации/ авт.-сост. О.В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2010.
15	«Безопасность»/Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. СПб.: «Детство-Пресс», 2009.
16	«Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет»/ Составители Н.П. Ильчук,

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>
	В.В. Гербова, – М., Оникс 2009
<b>17</b>	«Правила дорожного движения»/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2010
<b>18</b>	«Методика экологического воспитания в детском саду»/ Николаева С.Н.: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. Сада: Книга для воспитателей дет. Сада/ С.Н. Николаева – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2001
<b>19</b>	«Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга» старшая группа/ Волгоград - Учитель, 2010
<b>20</b>	С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик Радуга Примерная основная образовательная программа дошкольного образования – М. : Просвещение, 2014
<b>21</b>	О. Пойда «Мастерим вместе с детьми» М.: Олма Медия Групп 2013
<b>22</b>	Н.В. Финогенова «Твой друг – игра!» – двигательно-игровая программа по физическому воспитанию детей 5-7 лет Волгоград ВГАФК, 2005
<b>23</b>	Л.Н. Волошина «Играйте на здоровье!» Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет, 2004 г
<b>24</b>	Н.А Фомина. «В ритме музыки дышать веселее» Музыкально-ритмическая дыхательная гимнастика для детей на основе методики А.Н. Стрельниковой, 2001
<b>25</b>	И.А. Пашкович, А.П. Пашкович «Азбука юного волгоградца, или путешествие по родному краю» Москва: «Планета» 2017
<b>26</b>	Г.П. Попова «Занимательное азбукведение» Волгоград: Учитель, 2007
<b>27</b>	М.Ю. Картушина «Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет» М.: Сфера 2008
<b>28</b>	Е.И. Романова, А.Б. Малюшкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» М.: Творческий Центр 2005
<b>29</b>	Н.В. Финогенова «Подвижные игры в физическом воспитании детей в период подготовки к обучению в школе» Волгоград 2003: Комитет по физической культуре и спорту ВГАФК, кафедра ТиМФВ
<b>30</b>	К.Ю. Белая «Я и моя безопасность» М: Школьная пресса 2010

Табл. 27 – Список литературы, учебный комплект для воспитанников:

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
<b>1</b>	Гризик Т.И. «Познаю мир: развивающая книга для детей 5-6 лет»/ Т.И. Гризик. – М.: Просвещение, 2010	26
<b>2</b>	Соловьева Е.В. «Моя математика развивающая книга для детей 5-6 лет»/ Е.В. Соловьева. М.: Просвещение, 2010	26
<b>3</b>	О.Н. Крупенчук «Учим буквы для детей 5-6 лет», Санкт- Петербург Изд. дом «Литера», 2009	26
<b>4</b>	Е.В. Колесникова «Математические прописи для детей 5-7 лет» М., 2013	26

Календарно-тематическое планирование. Табл. 28 – Планирование

<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>
<b>Сентябрь</b>	1-я неделя: «Как мы отдыхали и трудились летом?» 2-я неделя: «В мире людей. Моя семья» 3-я неделя: «Признаки осени» 4-я неделя: «Мой родной город»
<b>Октябрь</b>	1-я неделя: «Любимые стихи, рассказы об осени» 2-я неделя: «Родная улица моя» 3-я неделя: «Как наступает листопад?» 4-я неделя: «Государственная символика России»
<b>Ноябрь</b>	1-я неделя: «Москва-столица России» 2-я неделя: «Родной район города» 3-я неделя: «Сезонные изменения природы» 4-я неделя: «Скоро зима»
<b>Декабрь</b>	1-я неделя: «Родной город» 2-я неделя: «Труд взрослых моей семьи» 3-я неделя: «Природа России зимой» 4-я неделя: «Откуда приходит Новый год?»
<b>Январь</b>	1-я неделя: «Народные праздники на Руси» 2-я неделя: «Проказы матушки зимы» 3-я неделя: «Волшебная вода» 4-я неделя: «Стихи, рассказы о зиме»
<b>Февраль</b>	1-я неделя: «Город – герой Волгоград» 2-я неделя: «Опасности вокруг нас» 3-я неделя: «Папа, мама, я – спортивная семья» 4-я неделя: «Масленица»
<b>Март</b>	1-я неделя: «Мама – главное слово на свете» 2-я неделя: «Где живут куклы?» 3-я неделя: «Воздух везде» 4-я неделя: «Москва – столица России»
<b>Апрель</b>	1-я неделя: «О здоровье всерьёз» 2-я неделя: «Родная земля» 3-я неделя: «Первые цветы» 4-я неделя: «Театры нашего города»
<b>Май</b>	1-я неделя: «Солдатский месяц май» 2-я неделя: «Этот день Победы» 3-я неделя: «Любимые сказки Пушкина» 4-я неделя: «Гжельские узоры»

### **3.6 Традиции жизни группы**

#### ***Утро радостных встреч.***

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети друг другу рассказывают о том, как они провели эти дни, делятся своими впечатлениями и переживаниями.

#### ***Общий ритуал утреннего приветствия.***

Воспитатель собирает детей в круг и проводит утренний ритуал приветствия (игра, стихотворение, загадка, рассказ), выражает радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день: обсуждение планов на предстоящий день. Воспитатель выслушивает детей, делаясь с ними своими планами, после чего принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

#### ***Для всех, для каждого.***

Воспитатель показывает детям пример доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых дети сами распределяют между собой привлекательные маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки, ракушки. Такие «сеансы» преследуют цель для данного возраста создать атмосферу равных прав (более одного раза в неделю).

#### ***Круг хороших воспоминаний.***

Во второй половине дня, например, после прогулки воспитатель предлагает детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Предлагает всем детям вспомнить, что приятного, весёлого, радостного, интересного произошло сегодня, при этом говорит что-то хорошее о ребятах. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то хорошее, что у всех есть какие-то достоинства. Создаётся атмосфера взаимного уважения.

Табл. 29 – План культурно-досуговой деятельности

Месяц	Название мероприятия
<b>Сентябрь</b>	Викторина «День знаний». Театрализованное представление «Овощной переполох». Развлечение «Где ты бродишь, осень?». Интеллектуальная игра «Что, где, когда?»
<b>Октябрь</b>	Спортивное развлечение «Быстрее, выше, сильнее». Тематический досуг «Дом, в котором я живу». Русское народное творчество «Бабушкины сказки». Праздник « В гостях у осени»
<b>Ноябрь</b>	Музыкально- литературное развлечение «Любимое время года поэта А.С. Пушкина». Тематический вечер «Она подарила нам жизнь». Русское народное творчество «Русские народные игры». Тематический конкурс «О здоровье всерьез»
<b>Декабрь</b>	Устное народное творчество «Как на тоненький ледок». Народно-прикладное искусство «Город мастеров». Фокусы «Волшебница вода». Литературная викторина « Стихи К.И. Чуковского»
<b>Январь</b>	Спортивное развлечение «Зимушка зима». Новогодние, рождественские песни: «Коляда, коляда». Театрализованное представление «Рукавичка» по сюжету русских народных сказок
<b>Февраль</b>	Литературная страница «Песни на стихи волгоградской поэтессы М. Агашиной». Музыкально-литературное развлечение «Концерт для кукол». Спортивное развлечение «Бравые солдаты». Мастерская кукол «Волшебные куклы»
<b>Март</b>	Русский народный фольклор «Весна пришла, ой, весна пришла...» «Край, где живём – казачий край». История и культура. Сказка-спектакль «Гуси-лебеди». Фестиваль подвижных игр «Мы россияне»
<b>Апрель</b>	Конкурс красоты для девочек «Загляделся Митрофан на мой красный сарафан». Физкультурно-оздоровительное развлечение «Верные друзья». Тематический вечер «От улыбки станет всем светлей». Познавательное развлечение «Звёздный десант»
<b>Май</b>	Тематический вечер «От улыбки станет всем светлей». Художественно-литературная композиция «Солдатский май». Математическая викторина «На планете геометрических фигур»